

SOMMARIO

Il Concilio di Trento e l'editoria del sec. XVI	5
La stampa come "dono di Dio". Lutero e la pubblicistica protestante	8
Tra geografia e politica.	20
La prima reazione cattolica: l'opposizione al protestantesimo.	29
Una <i>Bibliotheca</i> al rovescio: l' <i>Index librorum prohibitorum</i> .	38
Dalla reazione antiprotestante all'egemonia culturale.	54
Gli artefici del libro: editori, stampatori e librai.	67
Considerazioni conclusive	76
Bibliografia delle fonti cinquecentesche	81
Premessa	83
Catalogo	91
Concilio di Trento 1545-1563	117
(Atti conciliari)	117
(Canoni e decreti)	126
(Decreti particolari)	144
(Elenchi ed indici)	152
INDICI	207
Indice dei tipografi e degli editori	209
Indice dei luoghi di pubblicazione o di stampa	219
Indice cronologico	229
SOMMARIO	235